

КРИТЕРИЈУМИ ОЦЕЊИВАЊА ЗА ШЕСТИ РАЗРЕД

Предмет: Енглески језик

Напомена: Критеријуми оцењивања су урађени на основу Правилника о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању, стандарда постигнућа, очекиваних исхода, комуникативних функција и језичких активности у настави страног језика.

недовољан (1)	довољан (2)	добар (3)	врло добар (4)	одличан (5)
<p>- знања која је остварио нису на нивоу препознавања и не показује способност репродукције и примене</p> <p>- не изводи закључке који се заснивају на подацима</p> <p>- критички не расуђује</p> <p>- не показује интересовање за учешће у активностима</p> <p>- нема ангажовања у изради и презентовању рада групе, презентације и пројекта</p> <p>Оцену недовољан (1) добија ученик који не испуњава критеријуме за оцену довољан (2) и не показује заинтересованост за сопствени процес учења, нити напредак.</p>	<p>- у мањој мери препознаје једноставан опис места</p> <p>- препознаје карактеристике простора описаног једноставним језичким средствима</p> <p>- препознаје једноставна обавештења, молбе, захтеве и питања која се односе на положај предмета у простору и проналази их на слици</p> <p>- уме да прочита једноставне текстове у којима се описују сталне, уобичајене и тренутне радње</p> <p>- повезује информације које се односе на опис догађаја и радњи у садашњости са сликом</p> <p>- уз подршку наставника именује храну и повезује са сликом</p> <p>- у мањој мери логички разврстава храну према оброцима у току дана</p> <p>- самостално чита текст и уз подршку наставника</p>	<p>- у довољној мери разумеју једноставан опис места</p> <p>- описује карактеристике простора користећи једноставна језичка средства уз подршку наставника</p> <p>- разуме једноставна обавештења, молбе, захтеве и питања која се односе на положај предмета у простору и уз подршку наставника одговори на њих</p> <p>- разуме једноставне текстове у којима се описују сталне, уобичајене и тренутне радње уз подршку наставника</p> <p>- размењује информације које се односе на опис догађаја и радњи у садашњости уз подршку наставника</p> <p>- именује храну и повезује са сликом</p> <p>- у знатној мери логички разврстава храну према оброцима у току дана</p>	<p>- даје сопствени пример једноставног описа места уз минималну подршку наставника</p> <p>- показује велику самосталност при опису простора користећи једноставна језичка средства</p> <p>- разуме једноставна обавештења, молбе, захтеве и питања која се односе на положај предмета у простору и одговори на њих показујући велику самосталност</p> <p>- у великој мери разуме једноставне текстове у којима се описују сталне, уобичајене и тренутне радње</p> <p>- у великој мери самостално размењује информације које се односе на опис догађаја и радњи у садашњости</p> <p>- у великој мери способан да опише сталне, уобичајене и тренутне</p>	<p>- у потпуности показује способност да опише карактеристике простора користећи једноставна језичка средства</p> <p>- самостално опише карактеристике простора користећи једноставна језичка средства</p> <p>- разуме једноставна обавештења, молбе, захтеве и питања која се односе на положај предмета у простору и самостално одговори на њих</p> <p>- у потпуности разуме једноставне текстове у којима се описују сталне, уобичајене и тренутне радње</p> <p>- размењује информације које се односе на опис догађаја и радњи у садашњости</p> <p>- у потпуности показује способност да опише сталне, уобичајене и тренутне активности</p>

	<p>изводи закључке који се заснивају на подацима</p> <ul style="list-style-type: none"> - именује слободне активности уз подршку наставника - именује делове тела и болове и повезује са сликом - именује одећу уз подршку наставника и описује шта воли да носи - уз подршку наставника изражава допадање и недопадање - разуме, упућује и одговара на честитку уз подршку наставника - уз подршку наставника одговара на питања у вези прославе рођендана користећи прошло време - именује основне зграде које се могу наћи у граду уз подршку наставника - једноставним језичким средствима пита и описује пут на мапи града уз подршку наставника - у мањој мери логички повезује чињенице у вези планова и намера и реагује на њих - саопштава уз помоћ наставника шта он/ она или неко други планира, намерава - описује уз подршку наставника дневни/ недељни распоред активности 	<ul style="list-style-type: none"> - самостално чита и преводи текст - у довољној мери показује способност употребе једноставних језичких средстава приликом поручивања хране и пића у ресторану - разликује и наводи примере слободних активности уз минималну подршку наставника и повезује активности са сликом, месецима и годишњим добима - већим делом самостално наводи делове тела и једноставним језичким средствима изражава осете - у довољној мери показује способност описивања себе и других једноставним језичким средствима - у већој мери самостално изражава допадање и недопадање - већим делом самостално пише позивницу - већим делом самостално разуме, упућује и одговара на честитку - већим делом самостално описује прославу свог рођендана користећи прошло време - у довољној мери показује способност да постави питање за пут и да га опише на мапи града 	<p>активности користећи неколико везаних исказа</p> <ul style="list-style-type: none"> - у великој мери показује способност да искаже шта једе за главне оброке - самостално чита, преводи, поставља питања и даје одговоре у вези са храном - у великој мери показује способност да употребе једноставних језичких средстава наручи храну и пиће у ресторану - у великој мери самостално наводи примере различитих врста активности - самостално поставља питања и говори о активностима у току недеље, месеца и годишњег доба - у великој мери самостално наводи делове тела и једноставним језичким средствима изражава осете - у великој мери показује способност описивања себе и других једноставним језичким средствима - уз велику самосталност изражава допадање и недопадање уз једноставно образложење - у великој мери показује самосталност да напише позивницу - у великој мери самостално упућује и одговара на честитку 	<p>користећи неколико везаних исказа</p> <ul style="list-style-type: none"> - у потпуности показује способност да искаже шта једе за главне оброке - самостално чита и преводи показујући изузетну самосталност уз изузетни степен активности и ангажовања при постављању питања у вези хране и пића и одговарају на њих - у потпуности показује способност да употребе једноставних језичких средстава наручи храну и пиће у ресторану - лако логички повезује чињенице и појмове у вези слободних активности, поставља питања и даје потпуне одговоре на њих - самостално наводи делове тела и једноставним језичким средствима изражава осете - у потпуности показује способност описивања себе и других једноставним језичким средствима - самостално изражава допадање и недопадање уз једноставно образложење - у потпуности показује способност да напише позивницу - самостално упућује честитку и одговара на њу
--	---	---	---	--

	<p>- разуме једноставна обавештења о хронолошком времену</p> <p>- показује мањи степен активности и ангажовања у писању и излагању презентација, различитих облика групног рада и рада на пројектима</p>	<p>- описује у неколико краћих, везаних исказа догађај из прошлости уз подршку наставника</p> <p>- у довољној мери показује способност да саопшти шта он/она или неко други планира</p> <p>- већим делом самостално описује дневни/ недељни распоред активности</p> <p>- показује делимични степен активности и ангажовања у писању и излагању презентација, различитих облика групног рада и рада на пројектима</p>	<p>- уз велику самосталност описује прославу свог рођендана користећи прошло време</p> <p>- у великој мери показује способност да пита за пут и опише га на мапи града</p> <p>- у великој мери опише у неколико краћих, везаних исказа догађај из прошлости</p> <p>- показује велику самосталност у саопштавању шта он/она или неко други планира</p> <p>- описује дневни/ недељни распоред активности у великој мери показујући способност примене знања</p> <p>- решава поједине проблеме на нивоу стваралачког мишљења и у знатној мери критички расуђује</p> <p>- показује велику самосталност и висок степен активности и ангажовања у писању и излагању презентација, различитих облика групног рада и рада на пројектима</p>	<p>- у потпуности показује способност да опише прославу свог рођендана користећи прошло време</p> <p>- самостално пита за пут и описује га на мапи града</p> <p>- показују изузетну самосталност у описивању догађаја из прошлости у неколико везаних исказа</p> <p>- са лакоћом саопштава шта он/ она или неко други планира, намерава</p> <p>- у потпуности показује способност да описује дневни/ недељни распоред активности и примене тих знања у новим ситуацијама</p> <p>- у потпуности критички расуђује</p> <p>-показује изузетну самосталност и висок степен активности и ангажовања у писању и излагању презентација, различитих облика групног рада и рада на пројектима</p>
--	--	--	---	--

Вреднују се:

- индивидуалне потребе и постигнућа ученика, и то на основу Иницијалног скенирања и/или документације о ИОП-у
- усмени одговори,
- активност на часу
- редовност доношења домаћих задатака,
- израда пројеката и презентација,
- тест (минимум 2 теста у једном полугодишту)
- писмени задаци (2 оцене- по један писмени задатак у полугодишту)

Ученик мора да има најмање 8 оцена у току школске године, односно 4 у једном полугодишту.

УСМЕНА ПРОВЕРА:

Код усмене провере вреднује се:

- читање и превод текста и одговори на питања у вези са текстом
- одговори на постављена питања у вези са обрађеним градивом
- решавање граматичких задатака

Оперативни задаци на нивоу језичких вештина

- ✓ *Разумевање говора* -ученик треба да: - разуме дијалоге (до 10 реплика/питања и одговора), приче, друге врсте текстова и песме о темама, садржајима и комуникативним функцијама предвиђеним наставним програмом, које чује уживо, или са аудио-визуелних записа; - разуме општи садржај и издвоји кључне информације из прилагођених текстова после 2–3 слушања; - разуме и реагује на одговарајући начин на усмене поруке у вези са личним искуством и са активностима на часу (позив на групну активност, заповест, упутство, догађај из непосредне прошлости, планови за блиску будућност, свакодневне активности, жеље и избори, итд.).
- ✓ *Разумевање писаног текста* -ученик треба да: - разуме текстове (до 150 речи), који садрже претежно познате језичке елементе, а чији садржај је у складу са развојним и сазнајним карактеристикама, искуством и интересовањима ученика; - разуме и адекватно интерпретира садржај илустрованих текстова (стрипови, ТВ програм, распоред часова, биоскопски програм, ред возње, специјализовани часописи, информације на јавним местима итд.) користећи језичке елементе предвиђене наставним програмом. - проналази и издваја предвидљиве информације у текстовима из свакодневног окружења (писма, краћи новински чланци, упутства о употреби) и из краћих књижевних форми (при

- поветке, поезија, драмски текстови) примерених узрасту и интересовању ученика; 106 - може да изведе закључак о могућем значењу непознатих речи ослањајући се на општи смисао текста са темом из свако дневног живота.
- ✓ *Усмено изражавање*-ученик треба да: - усклађује интонацију, ритам и висину гласа са сопственом комуникативном намером и са степеном формалности говорне ситуације; - поред информација о себи и свом окружењу описује или извештава у неколико реченица о лицима, догађајима и активностима у садашњости, прошлости и будућности, користећи познате језичке елементе (лексику и морфосинтаксичке структуре); - препричава, упоређује и интерпретира у неколико реченица садржај писаних, илустрованих и усмених текстова на теме, садржаје и комуникативне функције предвиђене наставним програмом, користећи познате језичке елементе (лексику и морфосинтаксичке структуре); - у неколико реченица даје своје мишљење и изражава ставове у складу са предвиђеним комуникативним функцијама, користећи познате језичке елементе (лексику и морфосинтаксичке структуре).
 - ✓ *Интеракција*-ученик треба да: - стварним и симулираним говорним ситуацијама са саговорницима размењује исказе у вези с контекстом учионице, као и о свим осталим темама, ситуацијама и комуникативним функцијама предвиђеним наставним програмом (укључујући и размену мишљења и ставова - према стварима, појавама, користећи познате морфосинтаксичке структуре и лексику); - уческује у комуникацији и поштује социокултурне норме комуникације (тражи реч, не прекида саговорника, пажљиво слуша друге, итд). - да одговори на директна питања која се надовезују уз могућност да му се понове и пружи помоћ при формулисању одговора.
 - ✓ *Медијација* У ситуацији када посредује између особа (вршњака и одраслих) које не могу да се споразумеју, ученик треба да: - усмено преноси суштину поруке са матерњег на циљни језик и са циљног на матерњи; - писмено преноси једноставне поруке и објашњења. Доживљај и разумевање књижевног текста - Може да изрази утиске и осећања о кратком прилагођеном књижевном тексту (песма, скраћена верзија приче, музичка песма), користећи вербална и невербална средства изражавања (илустрације и израда наменских реквизита, глума). Знања о језику и стратегије учења- Ученик треба да: (Под знањем о језику подразумева се функционално знање, односно способност ученика да језичке структуре правилно употреби у датој комуникативној ситуацији.) - препознаје и користи граматичке садржаје предвиђене наставним програмом; - поштује основна правила смисленог повезивања реченица у шире целине; - користи језик у складу са нивоом формалности комуникативне ситуације (нпр. форме учтивости); - разуме везу између сопственог залагања и постигнућа у језичким активностима; - уочава сличности и разлике између матерњег и страног језика који учи; - примењује компензационе стратегије и то тако што: 1. усмерава пажњу, пре свега, на оно што разуме; 2. покушава да одгонетне значење на основу контекста и проверава питајући неког ко добро зна (друга, наставника, итд.); 3. обраћа пажњу на речи / изразе који се више пута понављају, као и на наслове и поднасловне у писаним текстовима; 4. обраћа пажњу на разне невербалне елементе (гестови, мимика, итд. у усменим текстовима; илустрације и други визуелни елементи у писменим текстовима); 5. размишља да ли одређена реч коју не разуме личи

на неку која постоји у матерњем језику; 6. тражи значење у речнику; 7. покушава да употреби познату реч приближног значења уместо непознате (нпр. аутомобил уместо возило); 8. покушава да замени или допуни исказ или део исказа адекватним гестом / мимиком; 9. уз помоћ наставника континуирано ради на усвајању и примени општих стратегија учења (генерализација, индукција, дедукција и позитивни трансфер).

Критеријуми за проверу разумевања прочитаног и говорне способности у оквиру усмене провере знања:

- **ОДЛИЧАН:** ученик је способен да самостално и без много оклевења описује догађаје и теме које су претходно обрађиване, износи скоро све тачне чињенице у вези са темом/текстом; анализира, повезује и доноси сопствене закључке; повезује причу/догађај са личним искуством; правилно акцентује и изговара речи; формира тачно структуриране реченица без значајнијих граматичких грешака.
- **ВРЛОДОБАР:** ученик је способен да уз помоћ наставника описује догађаје и теме које су претходно обрађиване, износи већину тачних чињеница у вези са темом/текстом; уз помоћ подпитања повезује и доноси сопствене закључке; повезује причу/догађај са личним искуством; правилно акцентује и изговара већину речи; формира тачно структуриране реченица без пуно граматичких грешака.
- **ДОБАР:** ученик је способен да правилно прочита претходно обрађиване текстове и зна да преведе скоро цео садржај на матерњи језик; уз помоћ наставника одговара на постављена питања у вези са текстом/темом пружајући већину релевантних информација; повезује поједине елементе приче/догађаја са личним искуством; правилно изговара већину речи; уз помоћ наставника формира тачно структуриране реченица без пуно граматичких грешака.
- **ДОВОЉАН:** ученик је способен да правилно прочита претходно обрађиване текстове и зна да преведе већину садржаја на матерњи језик; уз помоћ наставника одговара на постављена питања у вези са текстом/темом дајући делимично информативне или кратке одговоре; зна значења већине појмова исоловано из датог контекста; уз помоћ наставника препознаје тачно структуриране реченица и граматичка правила.
- **НЕДОВОЉАН:** ученик није способен да правилно прочита претходно обрађиване текстове и не зна да преведе већину садржаја на матерњи језик; не може да, уз помоћ наставника, одговори на постављена питања у вези са текстом/темом дајући делимично информативне или кратке одговоре; не зна значења већине појмова исоловано из датог контекста; ни уз помоћ наставника не препознаје тачно структуриране реченица и граматичка правила.

ПИСМЕНА ПРОВЕРА:

- ✓ *Писмено изражавање*-ученик треба да: - пише реченице и краће текстове (до 70 речи) чију кохерентност и кохезију постиже користећи познате језичке елементе у вези са познатим писаним текстом или визуелним подстицајем; - издваја кључне информације и препричава оно што је видео, доживео, чуо или прочитао; - користи писани код за изражавање сопствених потреба и интересовања (шаље личне поруке, честитке, користи електронску пошту, и сл.).

На тестовима знања 50% задатака ће бити са основног нивоа, 30% са средњег, а 20% са напредног нивоа. Сви ученици који добију недовољне оцене ће имати могућност да усменим или писменим путем поправе оцене.

Скала за оцењивање:

- 0 – 34 % - недовољан (1)
- 35 – 54 % - довољан (2)
- 55 – 70 % - добар (3)
- 75 – 89 % - врло добар (4)
- 90 – 100 % - одличан (5)

Граматички садржаји с примерима

Именице-рецептивно и продуктивно - Бројиве и небројиве именице: rain, water, money, time, food, - Сложенице: make-up, tracksuit, sweatshirt - Именице изведене од глагола, најчешћи суфикси: -ation, -ment, -y - Бројиве и небројиве именице уз детерминаторе some, any, no, a lot of - Именице уз постмодификаторе: the man in / the woman with - Именице као директни и индиректни објекат: He gave John the book. He gave the book to John.

Члан – Разлика у употреби одређеног и неодређеног члана-у ширем контексту: My brother is a football player and he is the captain of the school football team; првопоменут, други пут поменут: He lives in a big house. The house is new; познат из контекста: This is a nice house - the garden is big; у именичкој фрази с именицом коју прати постмодификатор: The man in a blue sweatshirt. - Нулти члан- у изразима: in hospital, in bed, at home, at school, by plane, by taxi, have breakfast, after lunch

Придеви-рецептивно и продуктивно - Придеви с наставцима -ed i -ing (interesting - interested). - Описни придеви, придеви за исказивање става, мишљења и емоција - Суфикси за грађење придева од именица и глагола (danger - dangerous, beauty - beautiful, west - western, comfort - comfortable, health - healthy, expense - expensive) - Најчешћи негативни префикси (known - unknown, happy - unhappy) - Придеви као делови предиката, најфреквентније колокације: good at, bad at, interested in

Заменице-рецептивно и продуктивно - Неодређене заменице somebody, something, somewhere, everybody, everything, everywhere, nobody, nothing, nowhere, anybody, anything, anywhere - one, ones, another, another one

Детерминатори - some, any, no, much, many, a lot of **Предлози**-рецептивно и продуктивно – **Различита значења најфреквентнијих глагола у контрасту**: from, in, of, to, at, on, in - правац кретања: into, off, on, through, along, past, over, left, right, around, down, - позиција кретања у простору: between, inside, in the middle of, next to, outside, around

Глаголи - разлика између The Present Simple Tense и The Present Continuous Tense. - The Simple Past Tense правилних глагола и најчешћих неправилних глагола, потврдни, упитни и одрични облици, рецептивно и продуктивно - The Past Continuous Tense, потврдни, упитни и одрични облици, рецептивно и продуктивно - Употреба времена у прошлом наративу, The Simple Past Tense и The Past Continuous Tense - The Present Perfect, разлика између The Present Perfect и The Simple Past Tense - The Future Simple-предвиђање, први кондиционал - Исказивање намере и планова помоћу BE GOING TO и The Present Continuous Tense - Модални глаголи-can, can't, have to, don't have to, should, shouldn't; will - понуда - I'll do that for you. - Колокација са have (have a shower, have dinner) и get (get nervous, get scared, get angry) - Препозициони глаголи get together, get on, get into, get down; фразални глаголи put on, put off, dress up, take off - Употреба инфинитива после глагола decide, start, want **Прилози и прилошке одредбе**, и рецептивно и продуктивно - За време: yesterday, last week/year, ago; tomorrow. - За место и правац кретања: beside, by, upstairs/ downstairs; to. - За начин (well). - За учесталост, с посебним нагласком на позицију ове врсте прилога у реченици: every day, often, once, twice, three times, sometimes, often, usually.

Бројеви - Прости бројеви преко 1000, редни бројеви до 30 и године. Упитне реченице (и рецептивно и продуктивно) - How+придев; How much - how many 109 - Грађење питања с препозиционим глаголима (Who is she looking at? Who are you waiting for?) Везници - because, so, too, for example, like –

Везници и везнички изрази у прошлом наративу: one day, suddenly, in the end, then, after, before, during, later, when **Комуникативне функције** Програм за шести разред подразумева комуникативне функције као и у претходном разреду. Оне се усложњавају са лексичким и грама-тичким садржајима предвиђеним наставним програмом. Садржај комуникативних функција може бити једноставан или сложен у зависности од циљне групе (узраст, ниво језичких ком-петенција, ниво образовања). У настави страних језика садржај комуникативних функција зависиће од наставног програма. Комуникативне функције су као и у претходном разреду, али су структурално и лексички у складу са програмом за стране језике за шести разред основне школе. - Представљање себе и других; - Поздрављање; - Идентификација и именовање особа, објеката, делова тела, животиња, боја, бројева, итд. (у вези са темама); - Разумевање и давање једноставних упутстава и команди; - Постављање и одговарање на питања; - Молбе и изрази захвалности; - Примање и давање позива за учешће у игри/групној активности; - Изражавање допадања/недопадања; - Изражавање физичких сензација и потреба; - Именовање активности (у вези са темама); - Исказивање просторних односа и величина (Идем, долазим из..., Лево, десно, горе, доле...); - Давање и тражење информација о себи и другима; - Тражење и давање обавештења; - Описивање лица и предмета; - Изрицање забране и реаговање на забрану; - Изражавање припадања и поседовања; - Тражење и давање обавештења о времену на часовнику; - Скретање пажње; - Тражење мишљења и изражавање слагања/неслагања; - Исказивање извињења и оправдања; - Негирање

и исказивање протеста; - Преношење трећој особи основног значења исказаног у оквирунабројаних комуникативних функција

АКТИВНОСТ НА ЧАСУ:

Ангажовање ученика се вреднује, а оно обухвата: одговоран однос према раду, постављеним задацима, активно учествовање у настави, учествовање у дијалогу за време часа, сарадњу са другима и исказано интересовање и мотивацију.

ДОМАЋИ ЗАДАЦИ:

У педагошкој свесци

води се евиденција о изради, на крају квартала се изводи 1 оцена на основу следећег критеријума: 5 плусева у континуитету : оцена више приликом оцењивања целокупног ангажовања, 5 минуса : оцена (1).

Напомена:

Уз поштовање заједнички утврђених критеријума за оцењивање у настави енглеског, Стручно веће професора страних језика издваја и следеће критеријуме који су релевантни за све нивое постигнућа:

- 1) Да би се ученику закључила оцена на крају школске године, неопходно је да буде оцењен на најмање 50% писмених задатака који су планирани у складу са планом и програмом и фондом часова за одређени разред.
- 2) У Дневник рада се уписују оцене са сваке контролне вежбе
- 3) Ученици могу поправити оцену у оквиру часова допунске наставе
- 4) Залагање ученика на такмичењима, у оквиру активности предвиђених програмом секција, као и ангажовање у ваннаставним активностима, вреднује се оценом и представља саставни део закључне оцене.
- 5) Залагање ученика ради постизања Међупредметних компетенција

Оцењивање ученика по ИОП-у

Ученик коме је потребна додатна подршка у образовању оцењује се у односу на остваривање циљева и стандарда постигнућа у току савладавања индивидуалног образовног плана или у односу на прилагођене стандарде постигнућа при чему севреднује и однос ученика према раду и постављеним задацима/захтевима предмета у складу са његовим способностима.

Оцењивање ученика по ИОП-у 1 се врши на основу ангажовања и степена остварености постојећих стандарда и очекиваних исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Оцењивање ученика по ИОП-у 2 се врши на основу ангажовања и степена остварености прилагођених циљева и исхода, уз прилагођавање начина и поступка оцењивања.

Вредновање је усмерено на подстицање ученика на активно учествовање у настави и ваннаставним активностима, развијању његовог самопоуздања и осећаја напредовања.

При евалуацији ученика који раде по ИОП-у, примењује се индивидуални приступ у сарадњи са педагошко-психолошком службом школе.